



Il était une fois ...

n° 74 octobre 21

Journées

d'études

Ethnologues indigènes en Occitanie

18 & 19
nov
2021

Intégralité des
journées accessible en
visioconférence

L'évocation de la posture de l'ethnologue indigène est généralement rapportée à l'impératif de décolonisation de l'anthropologie. Ce faisant, ramener l'émergence de cette posture au seul tournant réflexif qui a marqué de manière décisive l'histoire récente de la discipline apparaît pour le moins réducteur. Car la réalité d'une ethnographie indigène s'avère loin d'être nouvelle dans les pays européens. Ainsi, sans s'interdire de considérer l'indigénéité des ethnologues contemporains, ces journées d'étude, organisées en collaboration avec ReSo (Recherche sur les Suds et les Orient) de l'Université Montpellier III Paul Valéry, entendent embrasser le temps long de l'ethnologie de la France et tirer parti des profils d'enquêteurs amateurs et autodidactes qui émaillent les deux derniers siècles, afin de saisir ce que la qualité d'indigène fait à l'ethnologue et réciproquement. Ce détour par ces figures en un sens moins savantes et « plus indigènes » permettra d'aborder de manière historique, sociologique ou ethnologique le faire science indigène dans ses implications à la fois académiques, sociales et politiques. Pour l'heure cantonnée au périmètre d'une « zone-pilote », à savoir le domaine occitan, la réflexion qui n'en est qu'à ses prémises se fera fort de prendre en compte la spécificité de ce contexte régional singulier, marqué au coin de l'action du félibrige et d'autres mouvements régionalistes.

ICI
- programme détaillé
des journées
- accès en
visioconférence

INSCRIPTION
OBLIGATOIRE
04 68 71 29 69

conférence publique

18 nov
18 h

Félix Arnaudin, folkloriste indigène

Guy Latry, professeur émérite d'occitan, Université Montaigne, Bordeaux

Félix Arnaudin, né le 30 mai 1844 à Labouheyre (Landes) et mort le 6 décembre 1921 dans la même ville, est le premier à documenter l'ethnographie de la Haute-Lande en autochtone. On peut dire de lui qu'il est à la fois linguiste, folkloriste, historien, ethnologue, musicologue, dessinateur, photographe et écrivain. Il s'illustre ainsi dans l'étude des traditions populaires de ce pays des Landes de Gascogne, alors en pleine mutation économique et sociale. Son travail porte sur le recueil de proverbes, contes et chants en gascon, sur la photographie de paysages, habitats, bergers et paysans landais.



Autoportrait Félix Arnaudin, 1876



Maison des Mémoires
53 Rue de Verdun - 11 000 Carcassonne
04 68 71 29 69
ethnopolegarae.cbellan@orange.fr
www.garae.fr



Vous ne souhaitez plus recevoir nos informations envoyez-nous un courriel.